



Đôi nét về BAN VIỆT HỌC, ĐẠI HỌC PARIS 7

Vào cuối những năm 1960, việc nghiên cứu Hán Nôm và tiếng Việt tại Pháp phát triển khá nhanh và mạnh. Điều này dẫn đến một nhu cầu là cần phải có một cơ sở nghiên cứu chính thức về Việt Nam học. Cùng với nỗ lực của GS. Tạ Trọng Hiệp, Ban Việt học đã được ra đời năm 1969, trực thuộc Khoa Ngôn ngữ và Văn Minh Á Đông, ĐH Paris 7. Đến năm 1974, Tập san nghiên cứu Việt học (sau này đổi tên thành Kỷ yếu Nghiên cứu Việt học) ra đời, xuất bản định kỳ mỗi năm 1 số, đánh dấu một bước phát triển mới của Ban Việt học. Đây là tạp chí nghiên cứu tập thể duy nhất của Khoa Ngôn ngữ và Văn minh Á Đông từ hơn 30 năm nay. Tạp chí vẫn ra đều đặn với sự đóng góp của đông đảo đồng nghiệp ở Việt Nam cũng như ở Pháp. Trải qua 39 năm, Ban Việt Học vẫn đứng vững với 9 giảng viên, nghiên cứu viên cơ hữu (trưởng ban là TS. Prévot Marina) và ngày càng có nhiều sự hợp tác rộng rãi, không chỉ ở trong phạm vi nước Pháp mà còn cả trên thế giới và tất nhiên là có cả các chuyên gia đến từ Việt Nam. Có thể kể ra đây một số nhà khoa học tiêu biểu như Hoàng Xuân Hãn, Trương Đình Hòe, Nguyễn Tài Cẩn, Nguyễn Thiện Giáp, Vũ Đức Nghiệu, Trần Trí Dõi... Ngoài công việc nghiên cứu, Ban Việt học còn phụ trách các chương trình đào tạo cử nhân, thạc sỹ và tiến sỹ về Việt Nam học, hàng năm thu hút hàng trăm sinh viên quốc tế đăng ký dự học.

>> PHẠM VĂN

(Ghi theo lời kể của TS. Lê Thị Xuyên, Phó giáo sư Ban Việt học)